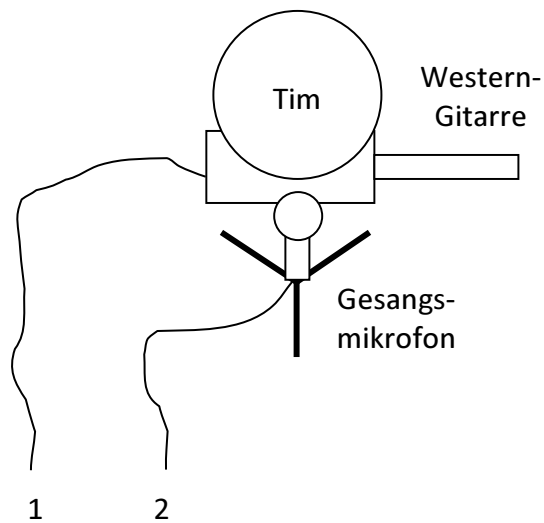


Tim Jaacks - Technical Rider



Kanal 1: GITARRE

Pickup: Integrierte Piezo/Mikrofon-Kombination

Benötigtes Bühnenequipment: DI-Box

Besonderheiten:

- Sehr resonant im tiefen Mittenbereich, dort gern Resonanz finden und absenken
- Ganz leichte Kompression, damit Strumming im Verhältnis zum Picking nicht zu laut wird

Kanal 2: GESANG

Mikrofon: eigenes (Beyerdynamic TGX-58)

Benötigtes Bühnenequipment: Mikrofonstativ mit Galgen

Besonderheiten: -